



試作版を使った展示テストより

## 第一巻 継ぐ [展示]

佛院の向こうに観る

### 「Seeing Beyond the Buddha」

インゴ・ギュンター

仏教では教を「経」と言い、それは糸を通じて教を過去から未来へと、時代を経て伝えていくものとして表されます。ドイツの現代美術家インゴ・ギュンターが制作した、自然の光を集めて形作られる本作品は、太陽光の変化をそのままに、緩やかな明滅を繰り返します。光によって象徴される過去から継承された教えや記憶、知恵といった人々のエネルギーの輝きを湛えて、展覧会終了後は文由閣1Fに設置される予定です。

会場：P3 ギャラリー 入場無料



山城大督 映像作品《回向/ECHO》2015

## 第二巻 結う [展示]

### 「回向の加速装置」東長寺の活動紹介

「文由閣」を拠点に展開する「寺院活動と人・社会を結び、次代の文化・地域を創造する」東長寺の諸活動をパネルや模型、映像展示、建築ツアーなどでご紹介します。

会場：P3 ラウンジ 入場無料

映像作品：山城大督(美術家・映像ディレクター)  
模型制作：大橋重臣(別府竹細工 伝統工芸士) + 池将也(竹工芸家)、松野勉(建築家)



## 第三巻 紡ぐ [トークイベント]

### 「記憶の物語」

寺院とは、人々の生の証、記憶を未来へと継承する場所。多彩なゲストを迎え、古来の知恵や記憶を受け継ぎ、未来を紡ぐ実践を学びます。

ナビゲート：芹沢高志(P3統括ディレクター)

会場：東長寺 入場無料 定員：各回50名 要予約(先着順)

- ① 7月12日(日) 13:00～「記憶の継承」蔡國強(現代美術家)
- ② 8月29日(土) 19:00～「香りの道—子相伝500年の歩み—」蜂谷宗志(志野流香道二十一家元継承者)
- ③ 9月18日(金) 19:00～「人間はどこからきたのか」高梨直敏(東京大学特任准教授・天文学普及プロジェクト「天プラ」代表)
- ④ 10月2日(金) 19:00～「知恵の記録」石川直樹(写真家)



## 第四巻 響く [音楽イベント]

### 「響く心、響く声」

声を響かせること、それは古来から伝承の形でもありました。声の響きを味わう3つのコンサートを、読経の響きを最大限に生かすよう設計された本堂で行います。

会場：東長寺 本堂 入場無料 定員：各回100名 要予約(先着順)

- ① 8月23日(日) 18:00～  
青柳拓次(音楽家)
- ② 9月27日(日) 17:00～  
evala(音楽家・サウンドアーティスト)
- ③ 10月9日(金) 19:00～  
ウツテナヤ子(バリガムラン) + 津村禮次郎(観世流能楽師)



## 第五巻 繋ぐ [ワークショップ]

### 「過去と未来を繋ぐ術」

手仕事の記憶や地形から現在を知る体験など、過去と未来を繋ぐ術をテーマにしたワークショップ。

会場：東長寺 参加費：1,000円(各回とも)

- ① 8月21日(金) 13:00～  
「手仕事の記憶」大橋重臣(別府竹細工 伝統工芸士)  
\*小学3年生～中学生 / 定員10名(先着順)
- ② 10月3日(土) 14:00～  
「土地の記憶」杉浦貴美子(ライター・写真家) \*定員15名(先着順)



オノ・ヨーコ《念願の木》2014、東長寺(東京)

## 第六巻 続く [展示]

### 「念願の木」オノ・ヨーコ

観客が願いを短冊に書き枝に吊るす参加型作品。短冊は会期終了後にアイスランドにあるオノ・ヨーコの恒久設置作品「イマジン・ピース・タワー」に送られ、そこで光の東となり、成層圏へと発信されます。

会場：P3 エントランス 入場無料

### イベント予約・申込:

WEB申込 <http://p3.org/echo>

電話申込 Tel. 03-3353-6866(平日12時～19時)

\*各イベント詳細はウェブサイトにて随時ご案内しています。

曹洞宗 萬亀山東長寺「結の会」発足  
並びに「文由閣」建立記念

## 「回向—つながる縁起」展

曹洞宗萬亀山東長寺<sup>\*1</sup>の新たな幕開けとなる本展では、大乘仏教の「回向<sup>\*2</sup>」を

テーマに、東長寺が新たに提案する、次代の寺院のありようをご紹介します。

《継ぐ》《結う》《紡ぐ》《響く》《繋ぐ》

《続く》の6つの観点から「回向」を捉え、

作品展示、トークイベント、音楽ライブ、

ワークショップなどの多彩なプログラムを通して、「人と社会を結び、次代の文化・地域を創造する」

これからの東長寺の思想と諸活動をご体感いただけます。

\*1 曹洞宗萬亀山東長寺：東京、四谷にある400年の歴史を持つ禅寺です。現代を生きる仏教寺院として、時代に呼応した寺院のありかたを模索し、独自の活動を展開してきました。2015年、新たな活動の拠点となる新堂「文由閣」を建立し、次代へ向けた提案にいっそう力を入れてまいります。

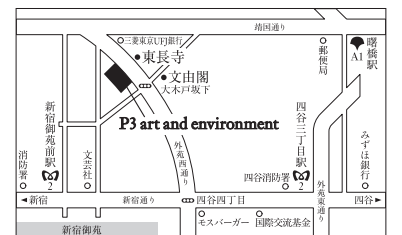
\*2 回向：「回向」とは、自ら修めた功德を他者の利益のために巡らせるという大乘仏教の考え方です。これまでの「直線的な世界観」から仏教的な「循環的な世界観」を提案する、東長寺の活動の根底を支えるものでもあります。



東長寺



東長寺 文由閣



## P3 art and environment

(東長寺 文化局 ビースリー)

〒160-0004

東京都新宿区四谷4-34-1 新宿御苑前アネックスビル1F

Tel: 03-3353-6866 E-mail: [joho@p3.org](mailto:joho@p3.org) <http://p3.org>

丸ノ内線新宿御苑前駅・四谷三丁目駅 / 都営地下鉄新宿線曙橋駅 各駅から徒歩8分 \*駐車場はありません